

กองส่งเสริมวัฒนธรรม  
021  
13 มิ.ค. 2563  
08.36น  
ที่ นศ ๐๐๓๑/ว ๖๕๕๑



ศาลากลางจังหวัดนครศรีธรรมราช  
ถนนราชดำเนิน นศ. ๘๐๐๐๐

๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๒

๙  
๔ มิ.ค. ๒๕๖๓

เรื่อง การดำเนินโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓  
เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบฯ จำนวน ๑ ชุด  
๒. คู่มือการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยฯ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดทำโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ทั้งนี้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะดำเนินการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยจากสถานศึกษาในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และอุดมศึกษา ทุกสังกัดทั่วประเทศ

ในการนี้ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครศรีธรรมราช ขอความร่วมมือท่านเชิญชวน ประชาสัมพันธ์ให้นักเรียน นิสิต นักศึกษา ในสังกัดของท่าน เข้าร่วมเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน โดยสามารถจัดส่งข้อมูลประวัติและผลงานให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดภายในวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓ เพื่อสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดจะได้จัดส่งผลการคัดเลือกระดับจังหวัด ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมดำเนินการคัดเลือก ระดับภาคต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

เรียน อธิการบดี

- ๑) เฝ้าติดตามและพิจารณา
- ๒) เห็นควรมอบ - ด.ร.ส. กิ่งแก้ว วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

๑/๘๓

(นางสาวสุดใจ สุขคง)  
ผู้อำนวยการจังหวัดนครศรีธรรมราช

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรม

นางสาวสุดใจ สุขคง

นางสาวสุดใจ สุขคง

วันที่ ๑๓

(นางสาวสุดใจ สุขคง)  
- 4 มิ.ค. 2563

นางสาวสุดใจ สุขคง

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

โทร. ๐-๗๕๓๑-๐๐๕๗

โทรสาร. ๐-๗๕๓๔-๗๘๑๑

- ทราบ/จัดทမ်းเสนอ
- ลงนาม/อนุมัติ ดำเนินการตามระเบียบ
- ดำเนินเรื่อง.....

(ผศ.ศุภมาศ อิศระพันธ์)  
รองอธิการบดี

30 มิ.ค ๖๓

(นางสาวสุดใจ สุขคง)

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรม

15 มิ.ค. 2563



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม ตลอดจนสามารถขยายผลให้สอดรับกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยมีรายละเอียดในการคัดเลือก ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑.๑ เป็นชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปี (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด

๑.๒ เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค ถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประเภทเดิม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา) จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. ประเภทของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

๒.๑ ประเภทประถมศึกษา

๒.๒ ประเภทมัธยมศึกษา

๒.๓ ประเภทอุดมศึกษา

๓. ระดับของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้

๓.๑ ระดับจังหวัดและเขตกรุงเทพมหานคร

๓.๒ ระดับภาค

๔. พื้นที่การคัดเลือก

๔.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๔.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพฯกลาง (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวี และเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพฯใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวง และเขตบางนา

/(๓) กลุ่มกรุงเทพฯเหนือ...

- (๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหม และเขตบางเขน
- (๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวา และเขตประเวศ
- (๕) กลุ่มกรุงธนเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชัน และเขตทวีวัฒนา
- (๖) กลุ่มกรุงธนใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราชบุรีบูรณะ และเขตทุ่งครุ

#### ๕. รางวัลที่ได้รับ

เยาวชนที่ได้รับการคัดเลือกทั้งในประเภทประถมศึกษา ประเภทมัธยมศึกษา และประเภทอุดมศึกษา จะได้รับรางวัลแบ่งตามระดับ ดังนี้

๕.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๒๒๘ รางวัล ทั้งนี้ ระดับดีเด่น ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ระดับดีและชมเชย ได้รับเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๑๘ รางวัล ทั้งนี้ ระดับดีเด่น ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ระดับดีและชมเชย ได้รับเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๓ ระดับภาค จำนวน ๖ ภาค ได้แก่ ภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคกลาง ภาคตะวันออก ภาคใต้ และกรุงเทพมหานคร ภาคละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๑๘ รางวัล จะได้รับด้วยรางวัลพระราชทานจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

#### ๖. การสมัครและระยะเวลาการรับสมัคร

สามารถติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือกฯ และแบบเสนอข้อมูลประวัติ และผลงาน รวมทั้งการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่

๖.๑ ส่วนภูมิภาค ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดที่สถานศึกษาสังกัด

๖.๒ กรุงเทพมหานคร ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๖.๓ ระยะเวลาในการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน พร้อมหลักฐานเอกสารประกอบ ระหว่างวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ - ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓ ในวันและเวลาราชการ

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙, ๑๔๑๐ โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๒๙๕๘ ตามวัน เวลาราชการ ทั้งนี้สามารถ download แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ ทางเว็บไซต์ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

๗. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

๗.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ทั้งในส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด/กลุ่มเขตกรุงเทพมหานคร ๖ กลุ่มเขต และระดับภาค ภายในเดือน พฤษภาคม ๒๕๖๓ ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th) ทั้งนี้ การตัดสินของ คณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งวัน เวลาและสถานที่สำหรับการมอบรางวัลให้ทราบ อีกครั้งหนึ่ง หลังจากประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน รวมถึงเกณฑ์การคัดเลือกฯ ปรากฏตามรายละเอียด เอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายชาย นครชัย)  
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

# หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

## ๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑) เป็นชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปี (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น ประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด

๒) เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยระดับภาค ถ้วยรางวัลพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประเภทเดิม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา) จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

## ๒. พื้นที่การคัดเลือก

๒.๑ การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยทั่วประเทศ ประกอบด้วย

๒.๑.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๒.๑.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๒ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพกลาง (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวีและเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวงและเขตบางนา

(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหมและเขตบางเขน

(๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวาและเขตประเวศ

(๕) กลุ่มกรุงธนเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชันและเขตทวีวัฒนา

(๖) กลุ่มกรุงธนใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองมะรุ เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราษฎร์บูรณะและเขตทุ่งครุ

๒.๒ การพิจารณาคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย แบ่งเป็น ๓ ประเภท ประกอบด้วย

๒.๒.๑ ประถมศึกษา

๒.๒.๒ มัธยมศึกษา

๒.๒.๓ อุดมศึกษา

## ๓. การนำเสนอข้อมูลเข้ารับการพิจารณา

๓.๑ เยาวชนยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ดังนี้

๓.๑.๑ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓.๑.๒ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในส่วนภูมิภาค ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ที่สถานศึกษาตั้งอยู่

ทั้งนี้ ในส่วนภูมิภาค ขอรับแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดทุกจังหวัด ส่วนในเขตกรุงเทพมหานคร สามารถขอรับได้ที่กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กร เอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทร ๐ ๒๒๕๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙ หรือ ๑๔๑๐ หรือสามารถดาวน์โหลด ข้อมูลได้ที่เว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

๓.๒ เยาวชนสามารถยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบ ด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ให้กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหรือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓ ทั้งนี้ หากส่งทางไปรษณีย์ จะถือเอาวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๓.๓ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ส่งแบบเสนอผลการคัดเลือกและแบบประเมินการคัดเลือก พร้อมรายละเอียดข้อมูลประวัติและผลงานของเยาวชนที่ผ่านการคัดเลือก ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายใน วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

#### ๔. แนวทางการพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยของปีสุดท้าย (ประถมศึกษา) หรือภาคเรียนสุดท้าย (มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา) ของระดับการศึกษา และผลงานระดับที่ผ่านมาได้

๔.๒ ผลงานด้านดนตรีไทยของเยาวชน จะต้องเป็นรูปแบบดนตรีตามแบบแผนของประเภทดนตรี

๔.๓ ต้องได้คะแนนตามเกณฑ์ดังกล่าวไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ โดยการประเมินจะยึดหลักข้อมูลเชิงประจักษ์ในด้านคุณภาพที่สามารถตรวจสอบได้

๔.๔ ต้องจัดส่งข้อมูลหลักฐานประกอบการพิจารณาคัดเลือกสำหรับคณะกรรมการ ทั้งเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร ภาพถ่ายผลงานของเยาวชน แผ่นซีดีบันทึกเสียง ภาพเคลื่อนไหวและอื่น ๆ (หากมี)

๔.๕ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### ๕. รางวัลที่ได้รับ

๕.๑ จังหวัด ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๒๒๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๒ เขตกรุงเทพมหานคร ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๑๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๓ ระดับภาค ๕ ภาค และกรุงเทพมหานคร ภาคละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๑๘ คน

#### ๖. นิยามศัพท์

ดนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลงพื้นบ้าน

เยาวชน หมายถึง ผู้มีอายุตั้งแต่ ๗ - ๒๕ ปี

เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย หมายถึง บุคคลที่เป็นแบบอย่าง ซึ่งเป็นบรรทัดฐานด้านความรู้ ความสามารถด้านดนตรีไทย เป็นผู้ที่มีจิตอาสาและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย

๗. หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จำแนกได้ ดังนี้

๗.๑ หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับจังหวัดและเขตกรุงเทพมหานคร

๗.๑.๑ ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

๗.๑.๑.๑ ประเภทอุดมศึกษา

๗.๒ หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค

๗.๒.๑ ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

๗.๒.๑.๑ ประเภทอุดมศึกษา

เกณฑ์การคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด/กลุ่มเขตกรุงเทพมหานคร  
ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

.....

| ข้อ | เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด  | คะแนน<br>เต็ม |
|-----|--|---------------|
| ๑   | มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)<br>๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๒๕ คะแนน)<br>๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับภาค (๑๕ คะแนน)<br>๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ (๑๐ คะแนน)                               | ๕๐            |
| ๒   | เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)<br>๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๑๕ คะแนน)<br>๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับภาค (๑๐ คะแนน)<br>๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ (๕ คะแนน)  | ๓๐            |
| ๓   | ต้องมียุทธผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา<br>๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน)<br>๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙ (๖ คะแนน)<br>๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙ (๘ คะแนน)<br>๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน) | ๑๐            |
| ๔   | รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย<br>๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๕ คะแนน)<br>๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย (๕ คะแนน)                                      | ๑๐            |

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน

๑. เกณฑ์ข้อ ๑ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๓ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

๒. เกณฑ์ข้อ ๒ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๒ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม



เกณฑ์การคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด/กลุ่มเขตกรุงเทพมหานคร  
ประเภทอุดมศึกษา

.....

| ข้อ | เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด  | คะแนนเต็ม |
|-----|--|-----------|
| ๑   | มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)<br>๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๑๕ คะแนน)<br>๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับภาค (๑๐ คะแนน)<br>๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ (๕ คะแนน)                                  | ๓๐        |
| ๒   | เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)<br>๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๑๕ คะแนน)<br>๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับภาค (๑๐ คะแนน)<br>๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ (๕ คะแนน)  | ๓๐        |
| ๓   | ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา<br>๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๕ คะแนน)<br>๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙ (๖ คะแนน)<br>๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙ (๘ คะแนน)<br>๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)             | ๑๐        |
| ๔   | การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย<br>๔.๑ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๒ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๕ คะแนน)<br>๔.๒ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๔ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๘ คะแนน)<br>๔.๓ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๖ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๑๒ คะแนน)<br>๔.๔ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๘ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๑๖ คะแนน)<br>๔.๕ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๑๐ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน) | ๒๐        |
| ๕   | การได้รับรางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ<br>๕.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๑๐ คะแนน)   | ๑๐        |

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน

๑. เกณฑ์ข้อ ๑ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๒ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

๒. เกณฑ์ข้อ ๒ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๒ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

เกณฑ์การคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับภาค  
ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

| ข้อ | เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด   | คะแนนเต็ม |
|-----|---|-----------|
| ๑   | มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)<br>๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน)<br>๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน)<br>๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน)<br>๑.๔ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๔ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๔๐ คะแนน)<br>๑.๕ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๕ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๕๐ คะแนน) | ๕๐        |
| ๒   | เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขัน โดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)<br>๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน)<br>๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน)<br>๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน)  | ๓๐        |
| ๓   | ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา<br>๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน)<br>๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙ (๖ คะแนน)<br>๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙ (๘ คะแนน)<br>๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)  | ๑๐        |
| ๔   | รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรม ด้านดนตรีไทย<br>๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/ การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๕ คะแนน)<br>๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติ อยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย (๕ คะแนน)  | ๑๐        |

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน สามารถนำรางวัลในระดับภาคมาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

เกณฑ์การคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับภาค  
ประเภทยุทธศึกษา

.....

| ข้อ | เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด   | คะแนนเต็ม |
|-----|---|-----------|
| ๑   | มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)<br>๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน)<br>๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน)<br>๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน)   | ๓๐        |
| ๒   | เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขัน โครดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)<br>๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ โดยเฉลี่ย ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน)<br>๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ โดยเฉลี่ย ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน)<br>๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ โดยเฉลี่ย ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน) | ๓๐        |
| ๓   | ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา<br>๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน)<br>๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙ (๖ คะแนน)<br>๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙ (๘ คะแนน)<br>๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)              | ๑๐        |
| ๔   | การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย<br>๔.๑ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๒ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๔ คะแนน)<br>๔.๒ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๔ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๘ คะแนน)<br>๔.๓ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๖ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๑๒ คะแนน)<br>๔.๔ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๘ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๑๖ คะแนน)<br>๔.๕ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๑๐ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน)  | ๒๐        |
| ๕   | ได้รับรางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ<br>๕.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/ การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย   | ๑๐        |

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน สามารถนำรางวัลในระดับภาคมาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

\*\*\*\*\*



แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ประเภทที่สมัคร

 อุดมศึกษา

ภาพถ่ายหน้าตรง  
ขนาด ๒ นิ้ว  
ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน  
(สแกนรูปไฟล์ภาพ  
นามสกุล .JPEG  
ขนาด ๑ MB ขึ้นไป  
ลงแผ่นซีดีบันทึกข้อมูลด้วย)

## ๑. ข้อมูลทั่วไป

๑.๑ ชื่อ - สกุล.....  
วัน เดือน ปี เกิด.....อายุ.....ปี.....เดือน.....วัน  
กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น.....แผนก/คณะ.....  
ที่อยู่ (ที่ติดต่อได้สะดวก) เลขที่.....หมู่.....ซอย.....  
ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....  
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์.....โทรศัพท์(มือถือ).....  
E-mail.....

๑.๒ ชื่อสถานศึกษา.....  
ที่ตั้ง เลขที่.....หมู่.....ซอย.....ถนน.....  
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....  
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์.....โทรสาร.....  
E-mail.....เว็บไซต์.....  
ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....  
ตำแหน่ง.....

(หมายเหตุ สำหรับประเภทอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ครบ ๒ ปีขึ้นไป)

๒. ด้านผลงาน

๒.๑ ทักษะด้านดนตรีไทย โดยได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันในช่วง ๒ ปี  
(ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๒.๒ เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจาก

การประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี(ปีการศึกษา ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒)

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

**หมายเหตุ** กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลงานของระดับการศึกษาที่ผ่านมาได้

๓. ผลการศึกษา

ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา.....  
(แนบสำเนาผลการเรียน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง)

**หมายเหตุ** กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม  
ของภาคเรียนสุดท้ายของระดับการศึกษาที่ผ่านมา

๔. การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย  
(พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ และพิมพ์เอกสารคำรับรองจากผู้บริหาร  
สถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่)

๕. รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ

รางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่าย  
พัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย  
(พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร  
(.....)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

**หมายเหตุ**

๑) แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ตั้งแต่ข้อ ๑ - ๔ ให้จัดพิมพ์เป็นเอกสารและบันทึกข้อมูลลงใน  
แผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD จำนวน ๑ แผ่น

๒) เยาวชน สามารถส่งภาพถ่ายผลงาน ผลงานการประกวดแข่งขัน บันทึกการแสดง ภาพเคลื่อนไหว  
และอื่น ๆ ในรูปแบบแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD ร่วมด้วย

คำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่

กิจกรรม/ผลงานของเยาวชนที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย  
(ให้ผู้สมัครระบุเป็นข้อ ๆ เช่น กิจกรรมที่สอนน้อง กิจกรรมถ่ายทอดผลงานดนตรีไทยของสถานศึกษา  
สู่ชุมชน เป็นต้น)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร  
(.....)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว/ตำแหน่งทางวิชาการ).....  
ตำแหน่ง.....  
ขอรับรองว่า (นาย/นาง/นางสาว/เด็กชาย/เด็กหญิง).....  
ผู้เสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓  
ประเภท  อุดมศึกษา  
เป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย สอดคล้องตามหลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย  
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ที่กำหนด และเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง  
(.....)  
ตำแหน่ง.....  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(หมายเหตุ สำหรับระดับอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ครบปีขึ้นไป)

รหัสคิวอาร์ (QR Code) สื่อและข้อมูลประกอบการประชาสัมพันธ์

